

# EL COLONIAL

PERIÓDICO MENSUAL INDEPENDIENTE

FUENTE PALMERA - MAYO 2013

Precio: 1 €

Hay que saber siempre lo que se ha de decir, a quién se ha de decir, cómo se ha de decir y cuándo es el momento.

De unas palabras de Tere Ruiz Nepomuceno

## La primavera cultural, paso a paso. Un abril y un mayo llenos de luz



C/. La Fuente, 26

## Higar Novias

FABRICAMOS DESDE 1980

¡¡NO TE EQUIVOQUES!!



C/. Portales, 4 - Tlf. 957 63 86 88

[www.higarnovias.com](http://www.higarnovias.com)  
FUENTE PALMERA (Córdoba)

Consigue tu **CASA**  
¡¡ a PRECIO INCREIBLE !!



SIN entrada - SIN gastos de gestión

Viviendas VPO 70m2  
+ Trastero  
+ Cochera

¡¡¡ 250 €/mes !!!

Viviendas VPO 90m2  
+ Trastero  
+ Cochera

¡¡¡ 330 €/mes !!!

Ahora también.

**ALQUILER CON  
OPCIÓN A COMPRA**  
desde **250 Euros/mes**



**ESPEJO LUCENA SL**  
C/. Mezquita, 16 Fuente Palmera  
construccionesespejolucena@gmail.com

957 63 84 97

679 16 66 97

628 63 06 06

## ‘Tejiendo redes contra la violencia machista’

El IAM forma a mujeres del ámbito rural de Fuente Palmera en la lucha contra la violencia de género

La concejala de Igualdad y Bienestar Social, M<sup>a</sup> Carmen Gómez Reyes, la coordinadora del Instituto Andaluz de la Mujer, Mercedes Bermúdez y la presidenta del lobby europeo de la mujer, Rafaela Pastor, han inaugurado esta mañana en Fuente Palmera una Jornada-Taller dirigida a las asociaciones de mujeres del ámbito rural bajo el título “Tejiendo Redes Contra la Violencia Machista”. En la misma han participado unas 35 mujeres, además de algunos hombres, y representantes de los servicios sanitarios, el sargento de la Guardia Civil y el Jefe de la Policía Local del municipio.

Durante el acto de inauguración de la jornada, organizada por la Plataforma Andaluza de Apoyo al Lobby Europeo de Mujeres y financiada por el IAM, la coordinadora ha aludido al hecho de que las instituciones necesitan contar con la colaboración de la ciudadanía y, especialmente, con las mujeres del tejido asociativo, para trabajar desde la prevención y para que la violencia machista no siga sumando víctimas.

Al final del acto, la coordinadora ha hecho referencia al compromiso real de la Junta de Andalucía en su lucha por erradicar la Violencia de Género, con actuaciones concretas, prestando especial atención a las y los menores en Andalucía, tanto en la información y sensibilización de la infancia y la juventud y de quienes se encuentran en su entorno, como de su atención y recuperación cuando sus madres son víctimas de violencia de género. También se realizan actuaciones en cuanto a la prevención de la violencia de género, a través de medidas de sensibilización de la ciudadanía y de la formación de profesionales con implicación en violencia de género y actuaciones dirigidas a la recuperación integral de las víctimas y menores que las acompañan, siendo esta una de las prioridades del Instituto Andaluz de la Mujer.

*Resumen nota del CMIM de fuente Palmera*



## Mesa de trabajo de la junta directiva con el alcalde y la concejala del ayuntamiento de la Colonia.

El jueves pasado, parte de la junta directiva y nuestro educador social se ha reunido en el ayuntamiento con el alcalde Juan Antonio Jiménez y la concejala de del área de bienestar social María del Carmen Gómez. En la reunión se han planteado varios aspectos, en primer lugar se ha realizado un pequeño resumen del proyecto de envejecimiento activo realizado en el ejercicio pasado, que como es sabido se conmemora el Año Europeo de Envejecimiento activo y nuestra asociación como miembro asociado, al programa del IM-SERSO ha desarrollado cuarenta actividades dentro de la agenda oficial y de la propia agenda de los miembros

## Actividades intergeneracionales

### Los niños y mayores de Silillos celebran el Día Europeo de la Solidaridad y Cooperación entre Generaciones

En la mañana del viernes 26 de abril el colegio de infantil Antonio Gala y la asociación de mayores El Tamujar de Silillos han celebrado el Día Europeo de la Solidaridad y Cooperación entre Generaciones. La actividad se encuadra dentro del programa “Rejuvenécete”, que la asociación de mayores está realizando durante los meses de primavera, además sumarán los pasos al objetivo marcado de 1 millón de pasos, en su segunda edición. Los participantes han salido desde el colegio en dos autobuses dirección a la Serrezuela en Posadas, donde han realizado una ruta de senderismo de una hora y media aproximada con regreso al área de recreo donde nos esperaba un desayuno. A continuación ha habido tiempo para juegos y entretenimiento, y un ratito para buscar espárragos.

Las actividades intergeneracionales son potenciadoras de las relaciones entre mayores y niños, unos aportan experiencias, sabiduría y otros rejuvenecen al grupo.

## Plan de Empleo Municipal 2013.

Fase de presentación de solicitudes

El Ayuntamiento ha abierto recientemente un nuevo plazo para presentación de solicitudes de los aspirantes a participar en el Plan municipal de Empleo de este año 2013. Las bases de los aspirantes y la puntuación que se concede en función de las necesidades y las cargas familiares, han cambiado ligeramente en el nuevo reglamento fijado a tal efecto.

El presupuesto municipal contempla este ejercicio

asociados. La clausura a todas estas actividades la realiza el Defensor del Pueblo D. José Chamizo. Nuestro educador, a continuación ha presentado el proyecto que la Asamblea ha aprobado para el ejercicio 2013, comentando algunas de los programas y actividades; en la actualidad se realiza el programa “Rejuvenécete” con actividades diferentes para potencial el envejecimiento activo saludable como la segunda edición de Por un millón de pasos y las charlas formativas saludables. También se ha dado cuenta de nuestra participación con algunas Universidades y de la preparación de las IV Jornadas de Mayores El Tamujar que celebraremos en noviembre. Como miembros del Concejo Provincial de Mayores se ha indicado algunos puntos que nuestra asociación pretenden se continúen trabajando en las instituciones, están son; el desarrollo de la Ley de la Dependencia, los programas de envejecimiento activo de una manera general y en particular solicitamos un trato especial, por el trabajo que realiza, a la asociación de alzhéimer de Fuente Palmera. Estos son algunos puntos planteados en nuestra mesa de trabajo, tanto el Alcalde como la Concejala han tomado nota de algunas propuestas y han mostrado su compromiso de colaboración con nuestra asociación en definitiva con los mayores de Silillos.

*Asociación El Tamujar*



Los objetivos perseguidos son los siguientes:

Potenciar espacios de encuentro entre niños y personas mayores.

Provocar la reflexión conjunta de personas mayores y niños de forma activa y entretenida en relación a su comportamiento en el entorno social.

Transmitir valores de respeto y convivencia.

Incentivar y desarrollar la imaginación y la creatividad de los participantes.

Y finalmente, reflexionar sobre los hábitos alimentarios adquiridos y potenciar los saludables.

Tanto la asociación El Tamujar como el colegio Antonio Gala llevan varios años trabajando este tipo de programas con la certeza de la positividad del mismo.

*Jesús Alínquer*

el doble de fondos destinados a este fin, 70.000 euros, con lo cual habrá prácticamente el doble de beneficiarios de este plan. La situación de paro estructural que se está viviendo en la Colonia como en todo el país, requiere de este tipo de actuaciones, que unida a los planes de empleo social que apoya la Diputación, podrá aliviar algo los menguados recursos de muchas familias de la Colonia.

Los interesados pueden solicitar el modelo para realizar su inscripción en el propio Ayuntamiento, en el mostrador de atención al público

## RECUPERACIONES FÉRRICAS Y METÁLICAS

- Compra y venta de chatarra al por mayor
- Compra de maquinaria ind. o agrícola
- Servicio rápido y limpio a domicilio
- Reciclaje de baterías de coche
- Precios de mercado y Pagos al contado
- Servimos depósitos para la recogida de material
- Pesaje de material a la carga en vuestras instalaciones u obra

**Tif. 619 624 979**

cyv@recuperacionesferricas.com  
recuperacionesferricas@hotmail.com

## SE RECOGEN GOMAS DE POLIETILENO DE RIEGO POR GOTEO



## PROMOFUENTE S.L.

## PROMOCIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE VIVIENDAS

Avda. Constitución, 56 • Tlf. y Fax 957 638 073

14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)

## La ONG insiste en la objeción fiscal

La O.N.G. quiere unirse en este mes a las campañas de sensibilización del Comercio Justo para dar a conocer la riqueza de la quinua ya que este año 2013 ha sido declarado como el Año Internacional de la Quinua por la FAO en reconocimiento a los pueblos andinos que han mantenido, controlado, protegido y preservado la quinua como alimento para generaciones presentes y futuras gracias a sus conocimientos tradicionales y prácticas de vida en armonía con la madre tierra y la naturaleza. Nuestra organización quiere apoyar a las comunidades productoras de este cultivo. Por eso os vamos a acercar a conocer este cereal que se cultiva en la región andina, desde Colombia hasta el norte de Argentina y el sur de Chile. Los principales países productores son Bolivia, Perú y Estados Unidos. Hoy día este cultivo ha trascendido las fronteras continentales: es cultivada en Francia, Inglaterra, Suecia, Dinamarca, Holanda e Italia. En los Estados Unidos se produce en Colorado y Nevada y en Canadá en las praderas de Ontario. En Kenia la semilla mostró altos rendimientos y en el Himalaya y las planicies del norte de la India el cultivo podría desarrollarse con éxito. La riqueza de la quinua no reside sólo en los granos de sus coloridas panojas, sino también en el conocimiento acumulado por los pueblos andinos que ha permitido preservar sus diversas variedades, mejorar su rendimiento y desarrollar una gastronomía en torno a este grano. Es el único alimento vegetal que posee todos los aminoácidos esenciales, oligoelementos y vitaminas para la vida, además de no contener gluten. Tradicionalmente los granos de quinua se tuestan y con ellos se hace harina, con la cual se fabrican distintos tipos de panes. También pueden ser cocidos y añadidos a las sopas, usados como cereales, pastas e incluso se fermentan

ta para obtener cerveza o chicha, bebida tradicional de los Andes. Cuando se cuece, toma un sabor similar a la nuez. Hoy también tiene un papel destacado en la cocina gourmet, pero sus usos también se han extendido al área farmacéutica e industrial. Ante el desafío de elevar la producción de alimentos de calidad para alimentar a la población del planeta en un contexto de cambio climático, este producto aparece como una alternativa para aquellos países que sufren inseguridad alimentaria. Por ello, la Asamblea General de las Naciones Unidas ha declarado al año 2013 como el "Año Internacional de la Quinua".

Os recordamos que:

Ya estamos en la Campaña de Objeción Fiscal. Este año el proyecto presentado es:

"Ayuda al Centro de Recuperación Nutricional Infantil de Santa Cruz, Bolivia.

La recaudación irá destinada a la compra de medicamentos y alimentos de primera necesidad para combatir la desnutrición de niños/as de cero a cinco años pero... para aquellos que aún no os decidís a hacerla os invitamos a entrar en : <http://www.migranodearena.org/m-auroradiaz-1>

y ayudar con cualquier donativo que esté al alcance de vuestro bolsillo.

¡Es una necesidad urgente, ayúdanos!....

Todos somos responsables de los casi 17 millones de euros que El Estado ha destinado este año al gasto militar, por eso, nosotros y muchas otras O.N.Gs pedimos que en vuestra Declaración de Renta no olvidéis marcar la casilla de fines sociales. Con ello se benefician muchas personas de dentro y fuera de nuestro país.

Para más información visita nuestra web:

[www.amigosdeouzal.org](http://www.amigosdeouzal.org)

REFLEXIONA Y DECIDE POR TI MISMO



## PLENOS MUNICIPALES

El pleno ordinario celebrado el 29 de abril, correspondiente a ese mismo mes, recogió, entre otros asuntos, los siguientes asuntos:

Ochavillo recibe la transferencia de competencias en tema de Educación. El pleno en su totalidad apoyó la solicitud presentada por la ELA en su día, una vez reunidos todos los informes favorable.

Defensa de la libertad de expresión y de protesta de la Plataforma de AH

Olivo, mediante una propuesta que apoyó Izquierda Unida solicitaba del pleno el apoyo a la posición de las Plataformas de Afectados por la Hipoteca a nivel nacional a defender sin violencia los postulados de la Iniciativa legislativa popular a favor de los desahuciados y solicitando un cambio legislativo en la ley hipotecaria. Olivo se refería a apoyar las formas de reivindicación de los miembros de la plataforma de afectados por las Hipotecas. La moción solicitaba el rechazo al desprestigio que se quiere verter sobre las plataformas de STOP Desahucios para criminalizar toda forma de queja social y de protesta colectiva. Pedía además que el pleno defendiera el derecho ciudadano a elegir libremente su forma justa y no violenta de denunciar los abusos, o de rechazar las políticas antisociales.

Ordenanza para regular el fraccionamiento o aplazamiento de pagos de deudas con la administración local.

Por parte de la Alcaldía se presentó esta propuesta que en los tiempos de crisis adquiere todo su sentido para facilitar a los ciudadanos el cumplimiento de sus deberes de pago de los diversos impuestos o tasas que debe devengar el ayuntamiento. La propuesta recibió el apoyo unánime de los grupos municipales.

Ordenanza sobre limpieza y vallado de solares y ornato de las construcciones.

La propuesta de la Alcaldía pretende contar con un instrumento relacionado con la disciplina urbanística que permita actuar sobre solares abandonados o solares en que se acumulan suciedad, escombros, maleza, vegetación seca, etc. con los peligros que pueden suponer el incendio, o para la salud, dado que pueden albergar nidos de insectos, parásitos o roedores. La ordenanza pretende el vallado de estos solares o su cerramiento en determinados casos en que no se encuentren en medio de terreno urbanizado o en zona no desarrolladas. La actuación sobre la decencia u ornato de las obras de construcción también se contempla. Incluye la ordenanza una parte sancionadora disuasiva o coercitiva, para que el Ayuntamiento pueda obligar de hecho al cumplimiento de las exigencias de la ordenanza, a favor de un pueblo limpio y estéticamente presentable.

Reconocimiento de deudas.

Dado que en el pasado ejercicio no pudieron pagarse varias mensualidades de los servicios telefónicos por el agotamiento de la partida destinada a ello, (de la que se habían deducido recursos mediante modificación de créditos para pagar asuntos judiciales) el pleno aprobó la aplicación al presente ejercicio de tres facturas del servicio de telefonía que quedaron pendientes del 2012.

Redacción

## 15M. Convocatoria de STOP Desahucios.

El miércoles 15 de mayo, se convocó mediante teléfono y redes sociales a un encuentro en la plaza Real de Fuente Palmera, para reivindicar las peticiones del movimiento social 15M, del que nacieron también las plataformas, al menos la de Córdoba.

Reducido fue el número de participantes. Con el

espíritu asambleario que caracteriza a la plataforma y al movimiento 15M, tomaron la palabra sucesivamente varias de las personas presentes, que a través de la megafonía manifestaron el sentido de este encuentro y lamentaron que el miedo se esté convirtiendo en un instrumento de paralización de la sociedad. A pesar de ello fue una manifestación de libertad, optimismo y solidaridad. No es poco.

Redacción



Comercial  
**REYCAR**  
DIEGO CARMONA HIDALGO, S.L.

Grupo  
**seditel**

**MUEBLES Y ELECTRODOMÉSTICOS**

C/. ÉCIJA, 12 • Tlf. 957 71 21 13  
C/. La Fuente, 15-17 • Tlf. 957 63 86 97  
FUENTE PALMERA

**BAR - BURGER PIZZERIA**

**EVA**

Paseo Blas Infante, s/n  
Teléfono 957 63 83 26  
FUENTE PALMERA

**Gráficas San Rafael**

- PARTICIPACIONES DE BODA
- IMPRESOS A COLOR
- TARJETAS DE VISITA
- REVISTAS
- IMPRESOS PARA OFICINA
- CARTELES A COLOR
- FÁBRICA DE SELLOS DE CAUCHO

Avda. de la Economía Social, 36 (Polígono Industrial Chacón)  
Tlf y Fax 957 63 81 30 ~ 14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)  
Correo-e: [info@graficassanrafael.com](mailto:info@graficassanrafael.com)

## Intensa actividad informativa

Desde el último número de El colonial se ha desarrollado por parte del Alcalde, de la Asociación de empresarios, del Centro municipal de Información a la mujer diversas actividades de información y de toma de conciencia de las posibles iniciativas para resolver viejos problemas.

El alcalde presentó, aunque estaba pendiente de aprobación por el pleno una Ordenanza para normalizar como fuera de ordenación las muchas construcciones ilegales que existen en terreno rústico sin haber sido autorizadas previamente demo proyectos de actuación y de interés social.

También ha explicado el alcalde que se ha puesto a disposición de la iniciativa privada de los ciudadanos unos terrenos que permitirán la levantas viviendas de protección oficial en régimen de autoconstrucción.

La asociación de empresarios junto con CECO también ha programado, aparte de las actividades culturales que ven en este periódico otras jornadas informativas, en orden a promover iniciativas emprendedoras para reactivas la economía.

Una jornadas del Centro de la mujer también han abordado la toma de posicionamiento de la mujer ante la permanente realidad de la violencia machista en la familia.

Redacción



**CHARLA EXPLICATIVA**

**DECRETO DE CESIÓN DE TERRENOS MUNICIPALES PARA LA CONSTRUCCIÓN DE VIVIENDAS DE VPO**

(a cooperativas y entidades sin ánimo de lucro)

**VIERNES 10 DE MAYO  
20.30 DE LA TARDE  
CASA DE LA MEMORIA**



**CHARLA INFORMATIVA**

**PRESENTACIÓN BORRADOR**

**ORDENANZA MUNICIPAL PARA LA LEGALIZACIÓN DE VIVIENDAS EN SUELO NO URBANIZABLE**

**JUEVES 25 DE ABRIL  
20.00 HORAS**

**CASA DE LA MEMORIA**



Asiste: Juan Antonio Fernández  
Alcalde de La Colonia de Fuente Palmera



y Rosi Martín.

La experiencia resultó satisfactoria y el año próximo se planteará también como homenaje con lecturas preparadas de antemano, en parte de la propia obra de Cervantes y en parte de otros autores, como Machado, León Felipe, Unamuno, etc.



**Homenaje al Quijote**

Primavera Cultural 2013



**Domingo 21 de abril**  
**Salón Casa de la memoria**  
**6,30 de la tarde.**

**Proyección y Lectura de textos literarios**



## Homenaje al Quijote.

El 23 de abril, día internacional del libro, fecha en que en muchísimos lugares se lee de forma continuada el libro de Cervantes, era martes y correspondía en el programa la segunda jornada de animación a la lectura; pero el domingo 21 de abril, y en el Salón de conferencias de la Casa de la Memoria, a partir de la 6,30 de la tarde tuvo lugar un acto distinto y original, pero que puede resultar más interesante aún, de momento, que la Marathon de lectura del Quijote.

Este año se propuso algo así como un homenaje al Quijote, con la lectura de alguno de los sonetos el propio Cervantes dedica a a Dulcinea, al Rocinantes y a otros personajes de la Obra y con fragmentos y poemas de León Felipe, quien en el Payaso de la bofetadas y en otras obras, llama a don Quijote, el loco idealista español, o el poeta prometéico. Desde esa perspectiva participaron en las diversas lecturas: José Antonio Carrasco, Jesulita Carretero, Manuel García, Nati Tobar, Mónica Sánchez, Manuel Dugo, Pilar Blázquez, Francisco López de Ahumada, Aurora Días, Tere Fernández, Joaquín García, Antonio Romero, Manolo León,

*Modas C. V. Junior*

C/. Carlos III, 10  
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)  
Tlf. 957 638 558

*Modas C. VÁZQUEZ*

C/. Segovia y Merceditas (esquina Carlos III)  
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)  
Tlf. 626 169 454

 **María Bolancó**  
**NOVIAS**

C/. La Fuente, n.º 19  
Tlf./Fax 957 638 099  
14120 FUENTE PALMERA  
(Córdoba)

e-mail: [maria@mariabolance.es](mailto:maria@mariabolance.es)  
web: [www.mariabolance.es](http://www.mariabolance.es)

**VIAJES ADAME**

Asociado a ALMEIDA

C/. Torrijos, 24  
FUENTE PALMERA  
(Córdoba)  
Tlf. 957 637 175  
Fax 957 637 176



## Dos sesiones de Cuentos y de animación a la lectura.

Los días 22 y 23 según estaba previsto se llevaron a cabo dos jornadas de animación con diversos cuentos y diversos actores en el repertorio.

El primer día la celebración de la convivencia de los colegios en la Serrezuela, hizo que hubiera escaso número de participantes. Es esta jornada fueron tres los cuenta cuentos, Rosi Martín, Mónica Sánchez y Paco López.

En la jornada del Día del libro, 23 de abril la biblioteca registró un lleno para la actividad que contó con la representación del cuento "Vaya con caperucita", en la que actuaron Ester Cabello y Raquel Aguayo, del grupo Compañía Ilusión y Rosi Martín y Paco López por parte de la Ramón de Beña. Se trata de un cuento en que el lobo, inmovilizado por una hábil Caperucita, provista de un spray paralizador, acaba en una reserva de animales en peligro de extinción y la abuela regresa por fin, de la casa del bosque.

Otro cuento: El sombrero de Tulí Shalám hizo moverse a los pequeños oyentes para participar activamente en la trama, dentro de un bosque poblado de monos.

La animación a la imaginación consistió en comprobar cómo de "fabrica" un cuento sobre unas cartulinas repartidas entre los niños participantes cada una de las cuales llevaba escrito un imaginario personaje del cuento.

La participación de Eduocio en la actividad del día 23 fue decisiva para dar fuerza y colorido al acto. Gracias a ellos, a los amigos de Compañía Ilusión y gracias a la magnífica biblioteca, convertida en el palacio de la creación y la fantasía infantil.



## Las exposiciones de pintura y manualidades.

Cada año la habilidad y perseverancia de nuestros monitores de los talleres, Francisco Jesús García Reyes, (de pintura) y Nati Tobar Lomas (de manualidades y artesanía) nos sorprenden con magníficas creaciones que nos ponen de relieve el gran semillero de artistas que nos cuenta nuestra Colonia.

Inaugurada el 20 de abril, sábado, por la tarde, ha sido un constante ir y venir de gente para visitar y contemplar las magníficas pinturas al óleo, trabajadas con pincel, pero también con espátula, así como las curiosas manualidades, tanto de pintura en tela, como trabajos de revestimiento de estaño, decoración de tejas, técnicas de decoración en vidrio, cerámica y escayola, con diversos materiales y formas.

No vamos a olvidar los nombres de los que han expuesto, muchos de los cuales, si no todos, han causado admiración y los visitantes se han interesado por conocerlos. Muchos han preguntado si estos cuadros estaban a la venta. Estas son las expositoras de manualidades, ordenadas por orden alfabético de nombres: Antonia Fernández Rodríguez, Araceli Ostos Requena, Concepción Rodríguez Quero, Dari Mang, Flores Castell González, Jesulita Carretero Castel, Josefina Romero Bolance, M<sup>a</sup> Carmen Adame Lucena, M<sup>a</sup> Car-

men Arroyo Martínez, M<sup>a</sup> Carmen Perez Barca, M<sup>a</sup> Carmen Reyes Reyes, María Benítez Olmo, Mercedes Arroyo Delzar, Valle Carmona Delgado y Valle Castell Vidal.

Por su parte los pintores y pintoras son: Ana Sánchez, Antonio Dugo, Celita Mercader, Daria Mang, Elisabeth Orejuela, Guadalupe Piña, Juani García, Lola Martínez, Lorena Hermán, María Guisado, M<sup>a</sup> Del Valle Gómez, M<sup>a</sup> José Adame, M<sup>a</sup> José Rovira, M<sup>a</sup> Salud Gómez, Mercedes Ruiz De La Muela y Valle Castell. La exposición de pintura ha estado abierta hasta el 1 de mayo. La de manualidades hasta el viernes 26 para dar espacio a la feria del libro

Enhorabuena a todos y gracias al magnífico espacio que este año nos ha brindado la Casa de la Memoria.



Sigue en página 8

**ESTACIÓN DE SERVICIO  
EL CORTIJO 2007 S.L.**

Ctra. de Fuencubierta, km. 8,300 • 14120 Fuente Palmera (Córdoba)  
Teléfono 957 638 790 • Fax 957 712 157 • Móvil 667 458 811

**FERNANDO PISTÓN**

CALZADOS

*Fernando*

ZAPATOS y  
BOLSOS

Portales, 23 y 46  
Tlfs. 957 638 038 - 957 638 846  
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)  
calzados\_fernando@hotmail.com



**II Recital de poesía y canción.**

Celebrado el 27 de abril en la Peña Flamenca, convocó de nuevo a numeroso público que llenó la sala

Por segundo año consecutivo, el Grupo musical "Ahora" ha puesto melodía y ritmo a los textos poéticos de Nicolás Heis, mientras que los más activos de los socios de la Ramón de Beña le han prestado la voz a sus poemas de amor.

Este año han sido ocho las composiciones que se han declamado por Paqui Mengual, Jesulita Carretero, Antonio Romero, Tere Fernández, Rosi Martín, Curro López Díaz y Francisco López de Ahumada.

Quizás algún día lo hagamos con otros poetas, y con la música de Paco Ibáñez, Serrat, Sabina, y otros cantautores que musicaron a nuestros poetas clásicos de Quevedo a Blas de Otero.



**HNOS. REYES SÁNCHEZ**  
**DISTRIBUIDOR DE:**  
 Kas  
 Cerveza Sureña  
 Pepsi Cola  
 Seven Up  
 La Casera  
 Schweppes  
 C/. Carretera, 14 • Tlf. 957 638 396  
 679 49 12 30 ANTONIO • 679 49 12 31 GENI  
 679 49 12 32 JOSE • LA VENTILLA

**productos lacteos artesanales**  
 www.prolact.es  
**Quinkana**  
 Productos Lácteos Artesanales, S.L.  
 C/. Antonio Machado, 4 - 14120 Fuente Palmera (Córdoba)  
 Tel. +34 957 638 121/Fax +34 957 638 196 - correo: lactea.g@gmail.com

**PIENSOS LOS LLANOS DEL GUADALQUIVIR, S.L.**  
 PIENSOS LOS LLANOS DEL GUADALQUIVIR, S.L.  
**PIENSOS LOS LLANOS DEL GUADALQUIVIR, S.L.**  
 CTRA. POSADAS, KM. 2'5  
 TLF. 957 638 196 - FAX 957 638 286  
 FUENTE PALMERA (Córdoba)



**XV Recital poético la Voz y la palabra. Homenaje al poeta Antonio Roldán**

El taller de expresión corporal y dramatización llevado a cabo por la Asociación con mujeres de la Asociación victoria Kent dre fuente Palmera ha dado pie este curso a preparar concienzudamente unos poemas de corte popular. Elegimos desde el principio un poeta lucentino, Antonio Roldán Manjón-Cabeza, y dejamos que cada persona seleccionase el poema o los poemas que eran de su gusto y que suponía que eran fáciles de

aprender de memoria y materializar su dramatización. Así fue como se planteó el XV recital poético «La Voz y la Palabra» dedicado como homenaje a este poeta del que en el mes de abril se cumplían los 25 años de su muerte.

El salón de actos de la Peña Flamenca Joseíto Téllez ha sido el escenario, una vez más de este acto del programa de la Primavera cultural 2013.

Estas son la mujeres que han participado en el recital: Manuela Adame,

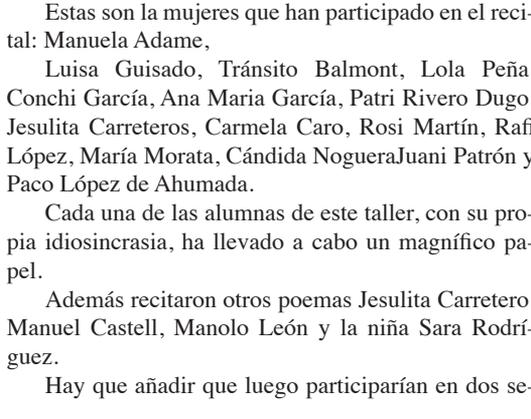
Luisa Guisado, Tránsito Balmont, Lola Peña, Conchi García, Ana María García, Patri Rivero Dugo, Jesulita Carreteros, Carmela Caro, Rosi Martín, Rafi López, María Morata, Cándida NogueraJuani Patrón y Paco López de Ahumada.

Cada una de las alumnas de este taller, con su propia idiosincrasia, ha llevado a cabo un magnífico papel.

Además recitaron otros poemas Jesulita Carretero, Manuel Castell, Manolo León y la niña Sara Rodríguez.

Hay que añadir que luego participarían en dos se-

siones del proyecto FuentePoemas, que hemos llevado a cabo en dos actividades conjuntas con la Escuela municipal de Música de Fuente Palmera, celebradas en la Plaza Real, organizadas por la Asociación de Empresarios de Fuente Palmera en orden a dinamizar el centro histórico y a fomentar el consumo en establecimientos locales.



**Pintura y manualidades**

Viene de la página 5



**El libro “Cien vidas para nuestra historia” presentado de nuevo en la Peña Flamenca.**

Con idea de centrarnos especialmente en las personas de Fuente Palmera y rendirles un pequeño homenaje y por lo que dejaron sembrado durante sus vidas, se llevó a cabo la presentación el viernes 26 de abril, recordando que a la primera presentación en diciembre, habían concurrido muy pocas personas.

El acto resultó muy ameno, entretenido y emotivo, pues habían sido invitados familiares de los biografiados o ellos mismos. Por eso, tras la presentación del libro en el que intervinieron Quique como coautor y como responsable de la editorial, Rosi Martín, como reciente presidenta de la Asociación Ramón de Beña, Manuel Dugo director de El Colonial y Paco López, como responsable de redacción y coautor de gran número de semblanzas.

Tras la presentación vino una proyección en que se comentó la figura de cada uno de los incluidos en el libro, centrada en los de Fuente Palmera, en la que entre otros intervinieron Mercedes, hija de Bartolomé Mohedano, un nieto de Juan Manuel Anales y Francisco Martínez entregó para su lectura un poema titulado el último escalón.



**Feria del libro.**

No están los tiempos para abusar del bolsillo y nunca lo han estado para gastar dinero en lectura; al menos por estos lares. No obstante mantener esta cita con los libros, con la cultura, con la literatura, constituye una realidad de obligado cumplimiento para poner la base de nuestras relaciones con la creatividad literaria y con el conocimiento. Alguien dijo que la forma más barata de viajar por el mundo, incluso diría yo por el Universo, es leer, es dejarse arrebatar con los contenidos de la realidad, de la fantasía o de la creatividad y abandonar por momentos la realidad mostrenca y volar en alas de los sueños por otros espacios abiertos que no nos hundan en el desaliento. La feria del libro, contando con que desde 1977 ya la llevaba a cabo la “Librería popular” y la Asociación cultural Antonio Machado, podemos decir que lleva ya más de 35 ediciones en nuestra Colonia. Pocos años ha faltado a la cita en la primavera. En las fotos algunos de los libros expuestos y personas de visita en la feria.




*Joséfina*  
*Novias*

C/. Écija, n.º 12  
C/. Carlos III, n.º 4  
14120 FUENTE PALMERA  
(Córdoba)  
Telf. 957 712 197



**FRUTAS NIETO**

Mayorista de  
frutas y hortalizas

Tif. 957 638 212 - Fax 957 638 218  
Guadalcazar, 15 • FUENTE PALMERA (Córdoba)

## Columna

**No deis de lo que os sobra, dad más bien de aquello de lo que también vosotros tenéis necesidad.**

Palabras de D. Demetrio, Obispo de Córdoba dirigiéndose a los fieles en Lucena el día de la Patrona la Virgen de Araceli de 2013

Magnífica manera de entender lo que el cristiano puede y debe practicar en estos tiempos en que la crisis ha hundido en la necesidad extrema a muchas familias con las que a diario convivimos. Es necesario ir más allá de compartir lo que de alguna manera ya estábamos dispuestos a desechar, para arrancarnos del apego y del egoísmo aquello que constituye parte de lo necesario en nuestras vidas, tanto de comida, como de ropa u otras necesidades que hoy padecen mucha gente, no sólo en Lucena, sino también en nuestra Colonia y en nuestro país. No digamos ya en Etiopía en el Sahel o en la inmensa mayoría de los países de la zona subsahariana.

Pero claro, esto lo decía nuestro obispo, tocado con su mitra, labrada o recamada de oro, sentado en un pequeño trono, bajo un dosel preparado para el caso y rodeado del oro que da brillo material a la Virgen de Araceli y a todo cuanto la rodea.

Fue entonces cuando pensé que, manteniendo esa verdad proclamada para los fieles, el discurso podría cambiarse a modo de pasiva, pero no aplicado necesariamente a cada cristiano, sino a la Iglesia como tal Institución humana que ha recogido de los siglos estilos y formas tan ajenos al



espíritu de aquel que nos da nombre y del estilo de la Esclava del Señor que guardaba todo meditando en su corazón, la misma que cantaba “a los hambrientos llenó de bienes y a los ricos los despidió vacíos”

El propio Jesús diría hoy a su Iglesia, rodeada de bienes materiales y adornada de oro y plata (tal como adornarían los paganos a sus dioses o como los hebreos fabricaron su becerro de oro), porque al parecer los humanos necesitamos el brillo del oro para adornar la grandeza del nuestro Dios, el mismo que se despojó de su categoría de Dios para hacerse uno de tantos... Así que el mensaje de don Demetrio lo cambiaría para aplicarlo a la Iglesia: “Dad todo lo que os sobra, y quedaos únicamente con lo que es absolutamente necesario”

No es ningún disparate pensar en eso. Muchos hombres y mujeres a lo largo de la historia de la Iglesia han repetido mil veces el mismo mensaje que ya recogen las palabras del propio Jesús en el Evangelio dirigidas a una persona, cumplidora de los mandamientos, que deseaba conquistar o entrar en el Reino de Dios: “una cosa te queda, vete y vende todo lo que posees y dalo a los pobres y

sígueme, entonces, tendrás un tesoro en el cielo... (Mt:19: 21), (Mr:10:21), (Lc:18:22) (así lo dice también en el sermón del monte: a ese tesoro ni llegan los ladrones ni el moho lo oxida); ¡Qué difícil es que los ricos...y los que ponen toda su confianza en las riquezas entren en el Reino de los cielos” (Mc.10,18-25)

“Jesús le dijo: Las zorras tienen guaridas, y las aves de los cielos nidos; mas el Hijo del Hombre no tiene donde reposar su cabeza.” (Mt:8:20)

“Por tanto os digo: No os afanéis por vuestra vida, qué habéis de comer o qué habéis de beber; ni por vuestro cuerpo, qué habéis de vestir. ¿No es la vida más que el alimento, y el cuerpo más que el vestido?... Buscad primeramente el reino de Dios y su justicia, y todas estas cosas os serán añadidas.

Así que no os afanéis por el día de mañana, porque el mañana traerá su afán. Basta a cada día su propio mal.” (Mt:6:25-34)

Este tener y más tener, eso mismo constituye ya un atentado contra los principios evangélicos.

¿Sabrían calcular el enorme patrimonio de la Iglesia, no sólo en oro, plata y piedras preciosas, tesoros en vasos “sagrados”, obras de arte, (arquitectura, pintura, escultura, tallas, imagerie... Sin contar con el patrimonio inmobiliario, que en estos últimos años, desde los cambios introducidos en determinados puntos de la Ley, ha permitido a la Iglesia escriturar y “apropiarse” de 4.500 propiedades o bienes perteneciente al acervo común de muchos pueblos para engordar sus arcas, sus tesoros, sus posesiones, con el agravante de que de esta manera quedan también sustraídos a la carga impositiva del impuesto sobre bienes inmuebles, tanto rústicos (fincas) como solares o inmuebles urbanos, no todos precisamente destinados al culto.

El escándalo de Jesús sería supino si viera que, con la excusa de “hacer el bien”, la Iglesia se ha ido rodeando de riqueza y poder, no para ofrecer en libertad el seguimiento del Jesús del Evangelio, desde la pobreza y el desprendimiento, sino muchas veces, para poder exigir un modo concreto de seguimiento establecido no desde las demandas del Evangelio, sino desde un doctrinarismo que se ha ido acentuando hasta provocar una actitud de rechazo que muchos “fieles” aceptan o aguantan, no con convicción sino porque no ven otra salida..

“Seamos custodios de la Creación, guardianes del otro”, nos ha dicho el papa Francisco; no es hora de acumular y de amontonar, sino de desprenderse para cuidar como guardianes a nuestros hermanos más débiles y desposeídos. Vivir y mirar con enorme respeto por todas las criaturas de Dios y por el entorno en el que vivimos”; y añadió además: “el verdadero poder es el servicio y también el papa debe tener este tipo de poder. Sobre todo el servicio hacia los más débiles”.

Ojalá al Iglesia volviera a ser sencilla y humilde como aquella tortolilla de San Francisco. Dispuesta a hacer de todo su pasado un museo de los excesos y las ambiciones de otros tiempos, y pusiera su patrimonio como un recurso museístico e histórico que produjera medios, para poder dar a los otros incluso de lo que necesitamos.

Pako.

## LIBROS

**La vida de Pi**

de Yann Martel (Canadá, 2003)

Por Bea Carmona



Concluiré con una confesión. Comenzaré con una alabanza. De otro modo, no estaría haciendo justicia a *La vida de Pi*.

Les sonará el título. La novela ha dado lugar a una película hasta hace poco proyectada en los cines. El argumento ya es de por sí atractivo. Un adolescente indio, un tigre, una cebrá y una hiena navegan a la deriva en una balsa en mitad del océano Pacífico. El niño y el tigre sobreviven a la hazaña tras haber convivido durante doscientos veintisiete días. Cuando menos suscita de inmediato la curiosidad por saber cómo han llegado allí y cómo se las han apañado. En efecto, esto se relata con todo detalle en el núcleo central del libro haciendo hincapié en la evolución del personaje ante la adversidad y en la relación entre el protagonista y el tigre. Aunque todo eso, diría yo que todo eso es lo de menos.

Para empezar, Pi hace un relato de su infancia sembrado de explicaciones divertidas como el porqué de su raro e infinito nombre. Sin desperdicio su relato del florecimiento de su profunda fe múltiple hindú-cristiana-musulmana (desarrollada por generación espontánea en el seno de una familia india agnóstica), que le lleva a encomendarse a Jesús, a Mahoma y a Visnú simultáneamente en la misma frase cada vez que se desata un peligro. El otro elemento clave que aparece desde el principio es la reflexión: el zoo del que es propietario su padre constituye la excusa perfecta para indagar en la condición humana por contraste con la animal. Así, el tono humorístico queda aderezado por lo salvaje, lo humano y lo divino, rebozado en una ternura luminosa como el sol que azota la barca a la deriva y cortado inesperadamente por crudas cuñas de violencia y miedo.

El final es una vuelta de tuerca que me ha dejado fascinada. Entran ganas de volver a empezar para cerciorarnos de si lo que hemos leído es lo que creemos haber leído o algo diferente. ¿Ficción o realidad? Cada lector elige.

Conclusión: más que recomendable. Inteligente, inspirador, encantador: la lucha por la supervivencia del hombre enfrentado a situaciones extremas. La espiritualidad, la fe como guía y tabla de salvación. El concepto, válido para creyentes y no creyentes de la necesidad de asumir la vida como se presenta y sacarle partido a las circunstancias. Interesante también por plantear la etapa de cambio hacia la modernidad en la India, cambio encarnado en particular por la figura del padre de Pi. En definitiva, un libro jugoso y digno de relectura.

Ahora la confesión: la larga temporada en el mar, se me ha hecho eterna. Si lo leyera de nuevo, iría a las “frases estrella” de la pesadilla en alta mar y saltaría los pasajes más tediosos.

## Museo "Arroyo Ceballos"

*Los propietarios de la Hacienda- palacete "Timoteo" y el creador plástico Francisco Arroyo Ceballos inauguraron el Museo "Arroyo Ceballos" el 18 de Mayo de 2013 a las 12:30 horas en el patio central de la misma*

En los últimos años la trayectoria y reconocimiento de la obra de Francisco Arroyo Ceballos ha ido creciendo imparablemente. Prueba de ello los recientes homenajes que se le han dado en USA (Latino Art Museum de California), en México (con la entrega de un galardón por parte del Gobernador de Sinaloa), el que se le ha realizado en Portugal en la Cámara Municipal de Oliveira do Bairro, el que una treintena de artistas de varios países junto a la Asociación Cultural "Aires de Córdoba" le ha dado en Enero de 2013 y el que recientemente ha recibido en la Diputación de Córdoba con una gran muestra en el Palacio de la Merced.

No cabe duda de que la personalidad artística de Francisco Arroyo, tiene una enorme repercusión tanto en Córdoba, donde pasa por ser el artista vivo más puntero, como a nivel internacional, dado que el pintor, escultor y escritor cordobés: autodidacta de género abstracto, perteneciente a la Asociación Cultural Aires de Córdoba y a la Federación Internacional de Artistas Plásticos ACEA'S.

Por otra parte lleva realizadas más de 120 exhibiciones llevadas a cabo en 21 países. Tiene expuestas obras en 30 Museos e instituciones de 11 naciones.

Finalmente ha recibido premios y nominaciones muy diversas.

Por todo ello, el hecho de que se haya abierto en Fuente Palmera una puerta a este artista supone un privilegio del que podemos gozar en el Museo que se ha abierto de momento con 10 obras de este autor en el Complejo Timoteo, en el patio central.

Esperamos que esta nueva faceta cultural museística, aparecida en Fuente Palmera contribuya al avance cultural necesario y urgente, por el que parece que la comunidad de la Colonia se mueve cada vez con más interés.

*Redacción*



## FUENTE CARRETEROS

### Carrera MTB en Fuente Carreteros

La prueba se disputó el domingo 28 de abril de 2013, con una distancia total de entre 55 y 60 Km. Estaba previsto en la prueba un tramo final competitivo de 23 Km. de longitud, que, en su última parte preveía la posibilidad de un tramo B directo a meta, pensado para todos aquellos que no desearan competir y se quisieran evitar el trozo más duro del recorrido. Tras la celebración de la prueba la clasificación quedó así: Clasificación Femenina:

- 1.- Azahara Cañada Rivas (C.D. Btt La Montaña)
- 2.- Elena Morales Roman (Ciclos Quinto.- Dos Hermanas)
- 3.- Vanesa Corona Lago (Ciclos Quinto.- Dos Hermanas) Clasificación Masculina:

- 1.- Antonio Perez Calvo (Club Ciclista Ciudad del Sol)

- 2.- Rafael Rovira Bernier (Club Ciclista Fuente Palmera)

- 3.- Javi Galvez Gonzalez (Club Ciclista Ciudad del Sol)

Premios por clubes:

Club más numeroso: C.D. LOS GLOBEROS DE LA SIERRA.- Córdoba

Club más lejano: CICLOS QUINTO.- Dos Hermanas.

Participante mayor edad: JOSE LUIS YELAMO BALLESTEROS.- C.C. Ciudad Jardin.

En las fotos los clasificados y clasificadas en la prueba.



## Semana cultural y Feria del libro.

En la segunda quincena de mayo Fuente Carretero a través del área de cultura de su ayuntamiento ha llevado a cabo una semana cultural que empezó por una actividad de corte medioambiental celebrada con niños y niñas en bicicleta, en el paraje del Cerro Galindo, con plantación de arboleda para que cada niño haga el seguimiento de su árbol.

El sábado 18 de mayo, dentro de las actividades combinadas con la feria del libro, tuvo lugar una sesión de cuanta-cuentos y de animación a la lectura, celebrada en el salón de plenos, dado el mal tiempo que se presentó ese fin de semana. En conjunto todo salió según lo programado, aunque el tiempo no contribuyera al mejor de los éxitos.

*Redacción*



## La Asociación Cigüeña celebra los veinte años desde su fundación.

Coincidiendo con la celebración del día mundial del Medio ambiente, la asociación Cigüeña va a llevar a cabo algunas actividades extraordinarias para conmemorar los 20 años de su fundación. Para ello ha programado una exposición en la que se recogerán fotografías, proyectos recursos, bibliografía, mapas, trabajos de reciclado, manualidades que a lo largo de estos años se han llevado a cabo por los chavales de la Asociación.

La Exposición se inaugurará en la propia sede la calle La Fuente 35, el sábado 1 de junio por la mañana.

El domingo, tras una acampada urbana, que celebraremos la noche del sábado, tendremos un perol conmemorativo al que están invitados –se ruega confirmación, como en las bodas- todos los antiguos monitores y monitoras, así como los que guardan buenos recuerdos de la actividad de la Cigüeña.

La exposición estará abierta hasta el día 5 en que por la tarde celebraremos una merienda de los socios adscritos y otras actividades pendientes de ultimar en la programación. Hay un evento anunciado en Facebook. Apúntate allí.

*(de la As. Cigüeña)*

# EL COLONIAL

Periódico Mensual Independiente  
C/. Ramón de Beña, 6  
14120 Fuente Palmera (Córdoba)  
REF.: 21-250  
E-mail: info@elcolonial.es  
E-mail: salfman@hotmail.com

## EDITA: ASOC. CULTURAL RAMÓN DE BEÑA

Inscrita en el Registro de Asociaciones  
de la Delegación Provincial de  
Justicia de la Junta de Andalucía con el  
Núm. 2698

### JUNTA DIRECTIVA

**Presidenta:** María Rosa Martín  
Montenegro. **Vicepresidente:** Manuel  
Dugo Rossi. **Secretaria:** Nati Tobar.  
**Tesorero:** Juan Adame Correderas.  
**Vocales:** Enrique Pedro González  
Mestre, Fco. Jesús García Reyes y  
Francisco López de Ahumada Suárez.

### EQUIPO COLABORADOR

**Empresas:** José L. González Castell.  
**Sanidad:** Bernabé Galán. **Historia:**  
Francisco Tubio Adame, Adolfo  
Hamer. **Ochavillo:** Quique González  
Mestre. **Silillos:** Jesús Alinquer.  
**Colaboraciones literarias:** Manuel  
González Mestre, Bea Carmona, Irene  
González Dugo, Rafael Yuste, Antonio  
Navarro, José Luis González Castell.  
Sergio García Mohedano  
**Asesor jurídico:** Francisco Liñán.  
**Asesor Economista:** Rafael Aguirre.  
**Diseño:** José Fernández Lara.

### SUSCRIPCIONES Y PUBLICIDAD

Tlfs. 957 712 039 - 957 712 111

Suscripción anual:  
12 €

Fuera de La Colonia: 15 €

Extranjero: 18 €

### DEPOSITO LEGAL CO 65-2010

### IMPRIME:

Gráficas San Rafael

El Colonial no se hace respon-  
sable de los escritos de opinión.

## IV Semana Cultural del IES

### “Colonial”

Organizada como cada año por el AMPA Pablo Antonio de Olavide, este año ha esperado a que concluyeran las actividades de la Primavera cultural para no hacer coincidir acontecimientos.

Así que dio comienzo el 15 de mayo con un acto de presentación de lo programado actuando a continuación profesores de la Escuela de Música de Fuente Palmera con una lección magistral sobre los instrumentos y la distinción de sus timbres y sonidos, y el logro de la armonía entre los diversos instrumentos. Seguido de una actuación de alumnos de la Escuela.

El jueves 16 de mayo, la actividad cultural tuvo un tono humorístico y festivo con dos magníficas actuaciones de la Asociación Cultural Compañía Ilusión. Un dúo que representó “Sangre gorda”, un sainete de los Hermanos Álvarez Quintero con Candelilla y Santiago.

Luego el conjunto de la compañía que puso en escena la divertida comedia de enredo y malentendidos “Se vende una mula”, de autor anónimo, y adaptada por la propia compañía Ilusión.

Fue sin duda la tarde más divertida de la IV Semana cultural.

El tercer día, viernes 17 de mayo, cubrió un aspecto algo distinto de la cultura: pasamos del teatro a la poesía y la música. Tres alumnas del propio Centro, IES Colonial, Beatriz Romero, al violín, (que actuó como solista y en otra ocasión estuvo acompañada al piano por su hermana Irene); Carmen González que interpretó piezas al piano y María Ángeles Ruiz que interpretó dos piezas al contrabajo.

Las actuaciones de estas alumnas del Instituto y del Conservatorio, se fueron intercalando con poemas interpretados por miembros del AMPA y por un grupo de mujeres de la Asociación Victoria Kent que ha seguido un taller de dramatización y expresión corporal promovido por la Asociación Ramón de Beña.

La noche y la semana cultural se cerraron con un pequeño ágape en buena convivencia y armonía.

Redacción



## AUTOCARES FLORES, S.L.

Móvil: 669 422 599

Autocares lujo  
desde 15 a 60 plazas.  
Servicios discretos  
Colegios y excursiones

ÉCIJA:

Telf. 95 483 10 03 - Polg. El Barrero, Parc. 15

FUENTE PALMERA: Tlf. 957 63 84 63

## AUTOCARES FLORES

HORARIO DE SALIDAS DESDE

CÓRDOBA FUENTE PALMERA

De Lunes a Viernes

8:15 .....	6:45
11:15 .....	10:00
13:15 .....	12:00
18:30 .....	15:30

Sábados

13:15 .....	9:00
-------------	------



## ESTRUCTURAS METÁLICAS

H. FUENTE PALMERA, S.L.

Ferrallas,  
Carpintería Metálica  
Const. Metálicas

Carretera A-440 - Km. 715

Tlfs. 957 63 85 32 - 957 63 87 95

Fax 957 63 87 80 • E-mail: s.metal@terra.es  
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)

## Francisco

### El “efecto Francisco” en España

Antes de lo previsto, se ha dejado sentir en España el “efecto Francisco”. La capacidad de seducción del nuevo Papa, unida a la ingente labor caritativa de la Iglesia (especialmente a través de Cáritas), están recuperando la credibilidad perdida de la Iglesia española ante la opinión pública durante las últimas décadas. Así lo demuestra el último barómetro del CIS.

En efecto, durante los últimos años y hasta ahora, la Iglesia como institución venía ocupando los últimos lugares en el ranking de la confianza social, al lado de los políticos. En el último barómetro, sin embargo, la Iglesia española abandonó el furgón de cola y se situó en la franja media, inmediatamente después de la Monarquía, que ha perdido varios enteros en estima social.

Pero la Iglesia española dejó por debajo a otras muchas instituciones: al Consejo General del Poder Judicial, al Tribunal Constitucional, a los Gobiernos autonómicos, a los Parlamentos autonómicos, a las Organizaciones empresariales, al Parlamento de la nación, a los sindicatos, al Gobierno de la nación y a los partidos políticos.

Se nota, pues, el cambio de aires en Roma, que contagia a la opinión pública española con la buena imagen de una Iglesia samaritana, centrada en los pobres, volcada con los últimos. Una Iglesia que, en España, todavía tiene que perder su halo de institución privilegiada y partidista.

A lo largo de nuestra historia reciente, las épocas en las que la Iglesia católica gozó de mayor consideración y estima popular fue con el cardenal Tarancón. Porque el entonces líder de la jerarquía optó por sacar a la institución de la lucha partidista y colocarla como autoridad moral.

Primero Suquía y, después, Rouco, rompieron esa dinámica y se decantaron por una Iglesia alineada con la derecha, exigente, doctrinaria... Y eso le hizo perder influencia social, credibilidad y autoridad moral.

Llegan los últimos coletazos de la era Rouco en España. Eso, unido al contagio papal, hace que la institución recobre el camino de la estima popular. Una Iglesia con olor a pueblo.

*José Manuel Vidal. Tomado de Religión Digital*



### El “fenómeno” Francisco

Un Papa venido del fin del mundo, el primero no europeo después de trece siglos, el primer latinoamericano y argentino, primer jesuita y primero en tomar el nombre de Francisco, ese es Jorge Mario Bergoglio. Estas novedades dicen poco ante la personalidad sencilla, serena, profunda, cercana a todo y a todos, en particular a los más pobres.

El nuevo Papa Francisco ha fascinado al mundo entero por ser una persona “como los demás”: saluda, pide la bendición y la imparte, le recoge el bolso a quien se le ha caído, vive en medio de su gente en la Casa Santa Marta, come en una mesa como los otros, sin privilegios... Estos detalles parecen sin importancia para quienes “no huelen a oveja”, sino que viven queriendo distinguirse de los demás por su saber y poder. Para la inmensa mayoría de la gente que vive en el trajín de la vida cotidiana anónimamente, estas cosas tienen mucho sentido. He ahí el secreto.

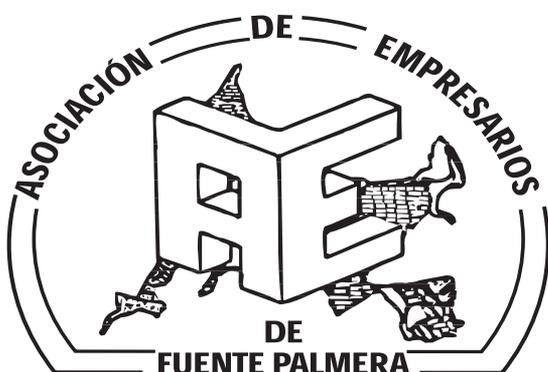
El nombre de Francisco lo toma para seguir al Poverello de Asís. Pero también, por qué no, Borja, al de Javier y al de Sales. Desprendimiento de todo oropel para ir a lo esencial; coraje y entusiasmo para emprender tareas arduas, de frontera; pero, con la dulzura y amabilidad que caracterizaron al obispo de Ginebra. Llega a la silla de Pedro un hombre de fe y esperanza, enamorado de Jesús con su fuerza para el Calvario

y la Pascua. Cargado de experiencias, lleno de paz interior, dispuesto a afrontar la aventura de ser sucesor del pescador de Galilea, a la altura de los gozos y tristezas de la humanidad de hoy.

Hay una tarea para los creyentes: seguir su ejemplo y secundarlo con la oración y la acción para dar razón del tesoro recibido, comunicarlo al mundo entero creyente y agnóstico, con sed de verdad y transparencia. Es lo que se percibe en las primeras de cambio, con gestos más elocuentes que las palabras. Los buscadores de paz y justicia, de amor y ternura, así lo expresan en las multitudinarias concurrencias a todos sus actos.

Bendice, Señor al Papa Francisco, para que nos confirme en la fe y sea la roca firme sobre la que se edifique la Iglesia y el mundo, ávido de paz y fraternidad. El ser normal, sencillo y auténtico es el “fenómeno” que convierte a Francisco en el profeta esperado de toda la humanidad.

*Mons. Baltazar Enrique Porras Cardozo. Blogsperiodistadigital.com*



**CONSUMIR  
EN EL PEQUEÑO COMERCIO  
ES CONTRIBUIR A LA  
SOSTENIBILIDAD  
ECONÓMICA DE NUESTRA  
COLONIA**